Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | Fecha: 31/07/2025 |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: Mateo Muñoz Castro | Edad: 4 |
| Nivel: PRE JARDÍN 2 | NUIP: 1025567411 |
| Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Durante el mes de julio, Mateo ha continuado mostrando un avance significativo en su desarrollo integral, especialmente a través de experiencias pedagógicas relacionadas con el arte, la pintura y las manualidades. A partir de actividades lúdicas vinculadas al mundo marino, el niño ha explorado distintas técnicas plásticas como la pintura con pinceles, el uso de plastilina y el collage con materiales reciclables, lo que le ha permitido expresar sus ideas y emociones de manera creativa. En una sesión comentó con entusiasmo: "Yo pinté el gato que sale en la noche" evidenciando la relación que establece entre su trabajo artístico y los contenidos trabajados, aunque su lenguaje aún conserva rasgos propios de su proceso comunicativo.

En cuanto a la motricidad fina, Mateo ha demostrado progreso en la coordinación y precisión al realizar actividades manuales que implican recortar, pegar y manipular materiales pequeños. Estas experiencias no solo favorecen el desarrollo de destrezas físicas finas, sino que también estimulan su concentración y paciencia. Durante una actividad de modelado, expresó: "Estoy haciendo la tortuga con sus patas para que nade fuerte," reflejando su interés y motivación por las tareas que realiza, aun cuando algunas palabras no son del todo claras.

La integración de las actividades rectoras el juego, el arte, la literatura y la exploración ha sido fundamental para que Mateo construya aprendizajes significativos en un ambiente de respeto y escucha activa. En los juegos dramáticos relacionados con el mundo marino, ha participado con entusiasmo, asumiendo roles como delfín o tortuga, y expresando ideas propias. En una oportunidad dijo: "Yo soy el delfín que salta y juega con los peces," mostrando su creatividad y su capacidad para comunicarse y compartir con sus compañeros.

El desarrollo corporal también ha sido un área destacada durante este mes, con la participación activa de Mateo en circuitos motores y juegos de obstáculos que simulan movimientos de animales marinos. Estas actividades han fortalecido su equilibrio, coordinación y confianza en sus habilidades físicas. Al finalizar una dinámica, comentó con satisfacción: "Yo salté como el pez que nada rápido," evidenciando su disfrute y autoafirmación a través del movimiento.

OTRAS OBSERVACIONES:

Es importante escuchar y valorar las expresiones verbales de Mateo, aunque algunas palabras no sean del todo claras, para fortalecer su lenguaje y seguridad comunicativa de forma progresiva por medio de la repetición y el canto de palabras.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN:

Xiomara Penna Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE:

Xiomara Castro



Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | Fecha: 31/07/2025 |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: Betsy Viviana Cárdenas Ruiz | Edad: 4 |
| Nivel: PRE JARDÍN 2 | NUIP: 1032513774 |
| Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Durante el mes de julio, Betsy Viviana continuó consolidando sus aprendizajes mediante propuestas centradas en el arte y la pintura. Estas experiencias despertaron en ella gran entusiasmo y creatividad, permitiéndole representar de forma visual. Haciendo uso de pinceles, témperas, esponjas y otros materiales, exploró distintas formas de expresión plástica, lo cual favoreció el desarrollo de su pensamiento simbólico y su capacidad narrativa.

Betsy evidenció una apropiación significativa de los contenidos, integrando conocimientos previos a nuevas experiencias. Al pintar, compartía con claridad sus ideas, diciendo frases como: "Voy a hacer una plincesa con muchos adornos para que abrace a los plincipes", lo cual refleja comprensión, organización mental y una elaboración creativa de lo aprendido. Además, demostró atención sostenida durante las actividades, tomando decisiones sobre los colores y formas que deseaba usar, fortaleciendo así su pensamiento lógico y expresivo.

En el plano del desarrollo corporal, las actividades artísticas permitieron afianzar su motricidad fina y coordinación óculo-manual. Betsy manipuló los materiales con creciente precisión, realizando trazos más definidos y controlados. Mostró autonomía al preparar su espacio, seleccionar herramientas y mantener un ritmo constante de trabajo. Estos avances fortalecen habilidades fundamentales para su proceso de lectoescritura y para su autonomía en tareas de la vida diaria.

A nivel emocional, el arte se convirtió en un espacio de disfrute y expresión personal para Betsy. Se observó una niña segura, con disposición para compartir sus creaciones y explicar lo que había representado. Comentarios como "mila plofe mi dibujo, es una flol grande" " me gustan las floles" reflejan una conexión emocional con sus obras y una creciente conciencia de sus propios sentimientos.

Las experiencias de pintura promovieron momentos de intercambio respetuoso y colaboración. Betsy compartió materiales, valoró las producciones de sus compañeros y participó activamente en conversaciones sobre sus obras.

OTRAS OBSERVACIONES:

Se socializa con la familia de Betsy continuar con sus rutinas diarias actividades de su interés donde continúa demostrando habilidades conjuntas que desarrollan su proceso cognitivo e integral.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN: Xiomara Penna Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE:



Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | Fecha: 31/07/2025 |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: Anthony Jesús Londoño Silva | Edad: 4 |
| Nivel: PRE JARDÍN 2 | NUIP: 1024611463 |
| Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Durante el mes de julio, Anthony Jesús continuó desarrollando sus habilidades de manera integral a través de propuestas artísticas centradas en la pintura. Las actividades de pintura ofrecieron un espacio rico para la exploración, la expresión y la imaginación. Mostró gran entusiasmo al participar en la creación de escenas submarinas, utilizando pinceles, esponjas, témperas y otros materiales no convencionales. Esta forma de trabajo le permitió reinterpretar los contenidos abordados anteriormente, dando forma y color a los animales que tanto le interesan.

Anthony logró vincular sus conocimientos previos con las nuevas experiencias, demostrando atención, memoria y pensamiento simbólico. Al pintar, describía lo que hacía con frases como: "Este es un albol que cuida a las floles pequeñas", evidenciando una comprensión significativa del contenido. Sus producciones artísticas reflejan su capacidad para organizar ideas, secuenciar acciones y dar sentido a lo que representa, lo cual favorece el desarrollo del lenguaje y la construcción del pensamiento.

En el ámbito corporal, las actividades plásticas promovieron avances en la motricidad fina. Anthony manipuló materiales con creciente destreza, realizando trazos más precisos, mezclando colores con intención y usando las herramientas con mayor control. Se observó una mejora en la coordinación óculo-manual y una actitud autónoma al organizar su espacio de trabajo. Este progreso en sus habilidades manuales constituye una base sólida para futuros aprendizajes relacionados con la escritura y la expresión gráfica.

En lo emocional, la pintura fue un medio de expresión personal que le permitió exteriorizar ideas y sentimientos. Anthony se mostró entusiasta al compartir sus obras, explicando con orgullo los elementos representados.

Desde lo social, las experiencias artísticas fomentaron la colaboración y el respeto por el trabajo de los demás. Anthony compartió materiales, esperó su turno y participó activamente en intercambios grupales donde se valoraban las producciones propias y ajenas. Estas interacciones fortalecieron sus vínculos afectivos con el grupo, promoviendo una convivencia basada en la empatía, el diálogo y la cooperación.

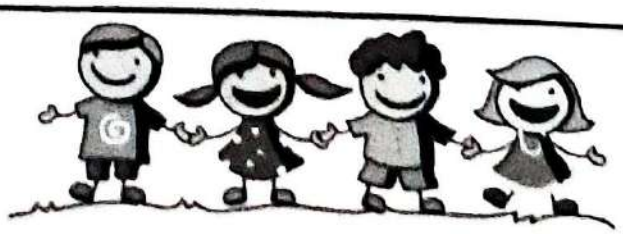
OTRAS OBSERVACIONES:

Se socializa con la familia seguir implementado actividades de su interés donde se fortalezca su integridad y cognición además de implementar lúdicas acordes a sus procesos personales.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN: Xiomara Penna Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE: Santiago Silva



Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | Fecha: 31/07/2025 |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: Abby Danay Riaño Ardila | Edad: 3 |
| Nivel: PRE JARDÍN 2 | NUIP: 1024611967 |
| Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Durante el mes de julio, Abby Danay ha continuado fortaleciendo sus procesos de aprendizaje integral a través de experiencias artísticas, especialmente en actividades de pintura que promovieron la expresión, la imaginación y la exploración sensorial. Estas propuestas despertaron su curiosidad natural y le permitieron representar creativamente aspectos del mundo marino, contenido que sigue generando gran interés en ella. Con entusiasmo utilizó distintos materiales y técnicas, combinando colores, formas y texturas para plasmar sus ideas y emociones en el papel.

Abby demostró atención, concentración y disposición para experimentar con nuevas herramientas plásticas como pinceles gruesos, esponjas, témperas y dedos. Al momento de pintar, verbalizaba sus intenciones: "yo hice un pupo con muchos blazos", lo que evidencia planificación y pensamiento simbólico. Asimismo, reconoció y nombró los colores que utilizaba, estableciendo relaciones entre sus producciones y los animales marinos trabajados, lo cual enriquece sus procesos de conceptualización y memoria.

En cuanto al desarrollo corporal, las actividades artísticas permitieron afianzar habilidades motrices finas, como el trazo controlado, la presión adecuada sobre el papel y el uso coordinado de manos y dedos. Abby manipuló con soltura los materiales, mostrando confianza y autonomía en cada producción. Estos avances reflejan una mayor precisión en sus movimientos y una mejor coordinación óculo-manual, habilidades fundamentales para su proceso de alfabetización futura.

Desde lo emocional, la pintura se convirtió en un canal para expresar sentimientos, preferencias y vivencias. Abby mostró alegría al compartir sus obras con los demás, comentando lo que había creado con frases espontáneas y expresivas. Se observó una niña segura, entusiasta y orgullosa de sus logros, dispuesta a recibir sugerencias y a perseverar ante pequeñas dificultades, fortaleciendo así su autoestima.

Finalmente, en la parte social, las experiencias artísticas promovieron momentos de diálogo, intercambio y cooperación.

OTRAS OBSERVACIONES:

Se socializa con la familia continuar con el proceso de la niña donde se evidencia un notable avance en sus habilidades por medio de actividades acordes a sus gustos e intereses.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN: Xiomara Penna Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE: Ana Ardila



Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | Fecha: 31/07/2025 |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: Ana María Bermúdez Torres | Edad: 4 |
| Nivel: PRE JARDÍN 2 | NUIP: 1245068747 |
| Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Durante el mes de julio, Ana María ha fortalecido su desarrollo integral a través de experiencias artísticas, en particular mediante la pintura como medio de exploración y expresión. Las propuestas relacionadas con el mundo del arte fueron retomadas, permitiéndole profundizar sus conocimientos de forma creativa. Con entusiasmo, experimentó distintas técnicas como la pintura con pincel, esponjas y dedos, representando animales, paisajes y escenas imaginadas, lo cual favoreció el desarrollo de su pensamiento simbólico y su capacidad expresiva.

Ana María demostró gran atención, interés y curiosidad durante las actividades plásticas. Fue capaz de identificar colores, formas y texturas, y de relacionarlos con los elementos trabajados previamente en las experiencias del mes anterior. Al pintar, verbalizaba con claridad sus intenciones "mira pre es una flor, me gustan las flores" mostrando planificación, memoria y comprensión del contenido. Estas producciones artísticas se transformaron en una herramienta para consolidar conceptos y ampliar su vocabulario.

En cuanto al desarrollo corporal, la pintura le brindó oportunidades para ejercitar su motricidad fina, a través del control de herramientas como pinceles y lápices, el manejo de recipientes con pintura, y la coordinación de movimientos al trazar. Se observaron avances en la precisión de sus gestos y una mayor autonomía en el uso de los materiales.

Desde lo emocional, el espacio artístico ofreció un entorno de expresión libre y segura. Ana María se mostró contenta al compartir sus obras, explicando con entusiasmo lo que había creado. Sus producciones reflejaron no solo su imaginación, sino también estados de ánimo y emociones vinculadas al contenido trabajado. Se notó una niña segura de sí misma, con creciente iniciativa, orgullo por su trabajo y disposición para perseverar en sus ideas, lo que contribuye a su autoestima y autorregulación emocional.

Las experiencias plásticas fueron también una oportunidad para interactuar con sus pares desde la colaboración y el respeto. A través del arte, no solo potenció sus capacidades expresivas, sino también su vínculo con los demás, favoreciendo una convivencia basada en la empatía.

OTRAS OBSERVACIONES:

Se invita a seguir fortaleciendo estos procesos desde el hogar, mediante espacios de juego, diálogo y exploración compartida. Además de implementar actividades de movimiento corporal y una dieta balanceada garantizando su nutrición asertiva.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN:

Xiomara Penna Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE:

Yanet Torres



Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | Fecha: 31/07/2025 |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: Eliam José Heras Bolaño | Edad: 4 |
| Nivel: PRE JARDÍN 2 | NUIP: 1028846169 |
| Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Durante el mes de julio, Eliam José ha mostrado un notable avance en su desarrollo integral a través de experiencias pedagógicas relacionadas con el arte, la pintura y las manualidades. A través de juegos creativos y actividades lúdicas, ha explorado diferentes materiales como pinturas, pinceles, tijeras y papel, demostrando gran entusiasmo y curiosidad. En una de las actividades expresó con claridad: "Me guta pintal po que me ustan los cololes," evidenciando su capacidad para comunicar sus ideas y el disfrute que siente al crear.

Las actividades de motricidad fina han sido un componente esencial para su progreso. Eliam ha practicado con herramientas como pinceles, crayones y pegamento, lo que ha fortalecido su coordinación ojo-mano y su precisión en movimientos pequeños y delicados. Durante una sesión comentó: "mila pope es un sol," " esto es un calito" mostrando no solo habilidad manual, sino también satisfacción por su trabajo y autonomía en la ejecución de las áreas.

La ejecución de las actividades rectoras ha permitido a Eliam integrar aprendizajes cognitivos, sociales y emocionales. En el trabajo grupal, ha demostrado disposición para compartir materiales y colaborar con sus compañeros, respetando turnos y escuchando opiniones, Manifestó en una oportunidad "pope sa,mi me plesto el pincel y yo le di la esponja" hay que compaltil" lo que refleja su comprensión de la cooperación y el valor del trabajo en equipo dentro del aula.

Eliam también ha avanzado en la expresión verbal y en la comunicación de sus ideas y emociones a través del arte. Utiliza un vocabulario claro y coherente para describir sus creaciones y expresar sus sentimientos, como cuando dijo: "profe me usta mucho pintal" " lo que evidencia su crecimiento en el área emocional y su capacidad para relacionar sus producciones con sus estados internos.

OTRAS OBSERVACIONES:

Como recomendación para la familia, se sugiere continuar apoyando a Eliam en la realización de actividades artísticas en casa, propiciando espacios donde pueda experimentar libremente con diferentes materiales y expresar sus emociones.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN: Xiomara Penna Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE: LIZETH Bolaño



Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | Fecha: 31/07/2025 |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: Dylan Santiago Mejías Pérez | Edad: 3 |
| Nivel: PRE JARDÍN 2 | NUIP: 1023422032 |
| Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Durante el mes de julio, Santiago ha avanzado notablemente en su desarrollo integral a través de experiencias pedagógicas centradas en el arte, la pintura y las manualidades. A través de juegos y actividades creativas, ha explorado diferentes materiales y técnicas, mostrando interés y entusiasmo por expresar sus ideas mediante colores y formas. En varias ocasiones, ha intentado compartir sus pensamientos utilizando frases como "yo ha pinto rojo y blano" o "mi dibujo es un sol que brilla," evidenciando su intención comunicativa a pesar de que algunas palabras aún no son completamente entendibles.

Las actividades de motricidad fina han sido esenciales para el progreso de Santiago. El uso de herramientas como pinceles, temperas, plastilina le ha permitido fortalecer la coordinación ojo-mano y la precisión en sus movimientos. Durante estas dinámicas, ha mostrado concentración y disposición para experimentar con diferentes texturas y técnicas. En una oportunidad comentó: "mila mi ibujo un homble laña"," mientras señalaba su obra, lo que refleja su entusiasmo y creatividad.

La ejecución de las actividades rectoras ha servido como base fundamental para su desarrollo integral, integrando aspectos cognitivos, sociales y emocionales. Santiago ha participado activamente en actividades grupales, demostrando disposición para compartir materiales y respetar turnos, aunque su lenguaje aún presenta dificultades para ser comprendido plenamente por quienes no están familiarizados con él. Sin embargo, su expresión corporal y gestual complementan su comunicación, facilitando la interacción con sus compañeros y educadores.

Santiago también ha mostrado avances en la expresión de sus emociones y opiniones a través del arte, utilizando esta vía para comunicar sus sentimientos y pensamientos. En una ocasión expresó con entusiasmo: "mi dibujo me usta," mostrando así una conexión afectiva con sus creaciones y con el entorno social. Este tipo de expresiones son indicativas de un progreso positivo en su desarrollo emocional y comunicativo.

OTRAS OBSERVACIONES:

Se sugiere continuar brindando un ambiente de paciencia y apoyo para que Santiago continúe desarrollando su lenguaje y habilidades motrices, a través de lúdicas de repetición, canto y vocalización para garantizar su desarrollo verbal.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN: Xiomara Penna Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE:



Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | Fecha: 31/07/2025 |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: Dylan Emmanuel Basto Rozo | Edad: 3 |
| Nivel: PRE JARDÍN 2 | NUIP: 1024611491 |
| Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Durante el mes de julio, Emmanuel ha mostrado un avance significativo en su desarrollo integral a través de experiencias pedagógicas centradas en el arte, la pintura y las manualidades. A través de juegos creativos y actividades lúdicas, ha explorado diferentes técnicas y materiales, demostrando gran interés y entusiasmo por expresarse mediante colores, texturas y formas. En una de las sesiones comentó con alegría: "Me gusta pintar porque puedo hacer que mi dibujo sea muy colorido y bonito," lo que refleja su disfrute y conexión con el proceso creativo.

Las experiencias de motricidad fina han sido fundamentales para fortalecer su coordinación y precisión. Emmanuel ha utilizado diversas herramientas como pinceles, papel kraft y pegamento, mostrando destreza en la manipulación de estos materiales. Durante una dinámica dijo: "Con el pincel puedo hacel un calo, una moto" "esto os mi gato" "se llama salchicha"," evidenciando no solo su habilidad motriz, sino también su capacidad para relacionar sus producciones artísticas con su imaginación y entorno.

La ejecución de las actividades rectoras ha permitido que Emmanuel integre conocimientos cognitivos, sociales y emocionales. En actividades grupales, ha demostrado colaboración, respeto y disposición para compartir materiales y experiencias con sus compañeros. En varias ocasiones expresó: "cuando juego con los amigos, me usta cololiar, yo si plesto es pincel" " el me ayuo con esto" señalando su creación," mostrando su interés por el trabajo en equipo y la valoración de las contribuciones de los demás.

Emmanuel también ha desarrollado una expresión verbal clara y coherente, compartiendo opiniones y describiendo sus obras con vocabulario entendible y apropiado. En una ocasión comentó: "Este dibujo es de un pelo que cole rápido porque le gusta jugal en el palque," demostrando que utiliza el arte como medio para comunicar sus ideas y sentimientos, fortaleciendo así su comunicación y creatividad.

OTRAS OBSERVACIONES:

El apoyo constante desde el hogar contribuirá significativamente a su desarrollo integral y bienestar emocional, fortaleciendo sus habilidades y destrezas garantizando su sano desarrollo integral.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN: Xiomara Penna Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE: Yuri Rozo



Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | Fecha: 31/07/2025 |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: Dylan Andrés Vera Muñoz | Edad: 3 |
| Nivel: PRE JARDÍN 2 | NUIP:1023421865 |
| Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Durante el mes de julio, Dylan Andrés ha mostrado un notable avance en su desarrollo integral a través de experiencias pedagógicas enfocadas en el arte, la pintura y las manualidades. A través de actividades lúdicas y creativas, ha explorado diferentes materiales y técnicas, demostrando interés y disposición para experimentar con colores, texturas y formas. Estas experiencias le han permitido fortalecer no solo su creatividad, sino también su capacidad de concentración y atención.

Las actividades de motricidad fina han sido una parte fundamental en este proceso. Dylan Andrés ha utilizado herramientas como pinceles, pegamento y diversos materiales para trabajar en la precisión de sus movimientos y la coordinación ojo-mano. A pesar de que aún presenta dificultades en la articulación y pronunciación de algunas palabras, se expresa con entusiasmo y trata de comunicar sus ideas, diciendo frases como: "pichel" al referirse a un pincel o "colol" al hablar de colores, lo que refleja su intención de comunicarse y su interés en participar activamente.

La ejecución de las actividades rectoras ha servido como base para el desarrollo integral de Dylan Andrés, integrando aspectos cognitivos, emocionales y sociales. Durante las dinámicas grupales, ha mostrado disposición para compartir materiales y colaborar con sus compañeros, aunque su lenguaje todavía no es completamente comprensible para quienes no están familiarizados con él. En estas ocasiones, se han promovido estrategias de escucha activa y paciencia para facilitar su participación y expresión.

Además, Dylan Andrés ha demostrado una gran sensibilidad hacia el proceso creativo, valorando sus propias producciones y las de sus compañeros. En una de las actividades comentó con una sonrisa: "mío boni," refiriéndose a su obra, mostrando satisfacción y orgullo por sus logros artísticos, a pesar de las limitaciones en su lenguaje verbal. Esto evidencia un desarrollo emocional positivo y una creciente autoestima vinculada a sus experiencias educativas.

.

OTRAS OBSERVACIONES:

Como recomendación para la familia, es fundamental continuar apoyando a Dylan Andrés en la práctica del lenguaje a través de la lectura diaria, juegos de repetición y actividades que fomenten la comunicación expresiva en un ambiente de paciencia y comprensión.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN: Xiomara Penna Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE:



Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | Fecha: 31/07/2025 |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: Danna Olaya Galeano | Edad: 4 |
| Nivel: PRE JARDÍN 2 | NUIP: 1024611338 |
| Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Durante el mes de julio, Danna ha continuado desarrollando sus habilidades a través de diversas experiencias pedagógicas enfocadas en el arte, la pintura y las manualidades. A través de juegos y actividades creativas, ha demostrado una notable disposición y entusiasmo, explorando diferentes materiales y técnicas con gran interés. En una de sus expresiones, comentó: "Me gusta mezclar los colores polque así puedo hacer cosas bonitas como el mar y los peches," lo cual refleja su creciente capacidad para observar y representar el mundo que la rodea desde una perspectiva artística.

Las experiencias realizadas han sido cuidadosamente diseñadas para estimular su motricidad fina, utilizando herramientas como pinceles, pegamento y materiales diversos que le han permitido fortalecer la coordinación ojo-mano y la precisión en sus movimientos. Durante estas dinámicas, Danna mostró concentración y paciencia, logrando combinar colores y formas de manera creativa y con un estilo cada vez más definido. Su entusiasmo quedó evidenciado cuando dijo: "Cuando pinto, siento que estoy contando una historia con mis manos."

Además, la ejecución de las actividades rectoras ha sido fundamental para su desarrollo integral, ya que han integrado aspectos cognitivos, emocionales y sociales. A través de la realización de experiencias grupales, Danna ha aprendido a compartir materiales, respetar turnos y valorar el trabajo de sus compañeros y compañeras demostrando actitudes de colaboración y empatía. En una ocasión expresó: "Me gusta trabajar con mis amigos porque todo queda bonito," mostrando su comprensión del valor del trabajo en equipo.

El proceso creativo y sensorial durante las manualidades ha estimulado también su lenguaje y pensamiento crítico, Danna ha expresado con claridad sus ideas y sentimientos relacionados con las obras que realiza, describiendo sus creaciones con detalles y opiniones personales que evidencian su reflexión y autoexpresión. Por ejemplo, en una actividad de creación de collages, mencionó: "esta es la familia de todos mis amigos y amigas, son muy lindas" demostrando cómo el arte se ha convertido en un canal para comunicar sus emociones.

OTRAS OBSERVACIONES:

En resumen, el mes de julio ha sido un periodo de gran avance para Danna, quien ha profundizado en sus habilidades artísticas y motrices a través de experiencias lúdicas y pedagógicas significativas.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN: Xiomara Penna Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DEL PADRE/MADRE/ACUDIENTE:



Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | Fecha: 31/07/2025 |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: Breiden Stick Campo Serrato | Edad: 3 |
| Nivel: PRE JARDÍN 2 | NUIP: 1045079192 |
| Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Durante el mes de julio, Breiden Stick continuó fortaleciendo su desarrollo integral mediante propuestas centradas en el arte y la pintura, estas experiencias despertaron en él una notable motivación y le brindaron oportunidades para representar, explorar y reinterpretar lo aprendido a través del lenguaje plástico, con entusiasmo y concentración, utilizó témperas, pinceles, esponjas y otros materiales para crear composiciones en las que artísticas haciendo uso de materiales no convencionales en donde la, imaginación y el movimiento hicieron parte de su interacción.

Breiden demostró gran interés y atención sostenida durante las actividades artísticas, al pintar, relataba lo que representaba con frases como: "eche es mi colol plefelido", lo cual evidencia no solo su capacidad narrativa, sino también una comprensión significativa de los contenidos. Su pensamiento simbólico se vio fortalecido, organizando ideas de manera coherente, eligiendo colores con intención y reconociendo elementos de sus propias creaciones.

En cuanto al desarrollo corporal, las experiencias con pintura promovieron avances visibles en su motricidad fina y coordinación, Breiden manipuló herramientas con mayor precisión, realizando trazos controlados y mostrando destreza al mezclar colores o aplicar pintura en distintas superficies. Su seguridad en el manejo de materiales se ha incrementado, al igual que su autonomía para organizar el espacio de trabajo y seguir secuencias en la tarea, lo cual aporta a su desarrollo integral.

Se evidenció un crecimiento en su expresión de sentimientos y en la valoración de sus logros, Breiden mostró alegría y orgullo al compartir sus producciones, diciendo frases como: "Mila, esto es una avion y es grande" " yo tengo uno en mi casa", lo que indica una conexión emocional con sus creaciones, además, asumió con paciencia los pequeños errores o imprevistos que surgieron durante las experiencias, mostrando capacidad de autorregulación y perseverancia.

Finalmente podemos decir que las propuestas artísticas promovieron momentos de intercambio y cooperación con sus pares.

OTRAS OBSERVACIONES:

Se socializa con la familia seguir fortaleciendo las pautas en su alimentación donde ha mostrado un gran avance, de igual modo en la fluidez verbal donde se debe seguir trabajando para garantizar su vocalización y expresión vocal.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN: Xiomara Penna Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE:



Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | Fecha: 31/07/2025 |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: Evelyn Alvarado Padilla | Edad: 3 |
| Nivel: PRE JARDÍN 2 | NUIP: 1216983957 |
| Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Durante el mes de julio, Evelyn ha mostrado avances significativos en su desarrollo integral a través de experiencias pedagógicas centradas en el arte, la pintura y las manualidades. Estas actividades, organizadas desde las actividades rectoras del juego, la exploración y la expresión artística, le permitieron desarrollar su creatividad y canalizar sus emociones mediante la manipulación de diversos materiales. Con entusiasmo, participó en propuestas donde utilizó témperas, pinceles, esponjas, papel rasgado y elementos reciclables. En una de estas sesiones, mientras señalaba su trabajo, expresó: "eta es mi flolecita" " me la llevo a mi cacha para mamá", lo que evidencia tanto su intención comunicativa como la emoción que siente al compartir sus producciones.

En cuanto al desarrollo de su motricidad fina, Evelyn ha fortalecido su coordinación ojo-mano, su precisión y el control de sus movimientos mediante actividades como el rasgado, picado, enhebrado, trazos libres con crayolas y pinceles. Se observó una mayor concentración y disfrute en estas propuestas, donde buscaba experimentar con los colores y las texturas. En una experiencia de rasgado comentó, señalando una figura "yo hice una calita jeliz," lo que muestra su orgullo por el logro obtenido, a pesar de que algunas palabras no son del todo claras aún.

Las actividades rectoras, como el juego y la exploración, se han consolidado como base para el aprendizaje de Evelyn, quien demuestra iniciativa y curiosidad al interactuar con los materiales y con sus compañeros, durante los momentos grupales, se integró activamente, compartiendo materiales y observando los trabajos de los demás, lo que favoreció el fortalecimiento de habilidades sociales como la cooperación, el respeto y la escucha. En uno de estos espacios, expresó alegremente: "yo le yudo a ella ploje, milame," mostrando su deseo de imitar, compartir y construir en grupo.

Desde el aspecto comunicativo, se reconoce un proceso progresivo en su expresión verbal. Aunque su vocabulario aún no es completamente comprensible para todos, Evelyn demuestra intención comunicativa, utiliza gestos de apoyo, señala lo que quiere decir y repite frases sencillas con esfuerzo. Su interés por comunicarse ha crecido junto con su confianza, y constantemente busca validar sus ideas con expresiones como: "ve, ve, ya está bonito," lo cual evidencia su orgullo, motivación y deseo de ser comprendida.

OTRAS OBSERVACIONES:

Es importante continuar reforzando su lenguaje mediante la lectura diaria de cuentos ilustrados, cantos repetitivos y diálogos breves que favorezcan la construcción clara de palabras y frases.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN:

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DEL PADRE/MADRE/ACUDIENTE:



Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: Gabriela Barriga Beleño | Fecha: 31/07/2025 |
| Nivel: PRE JARDÍN 2 | Edad: 3 |
| Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón | NUIP: 1026604248 |
| | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Durante el mes de julio, Gabriela ha continuado desarrollándose a través de diversas experiencias pedagógicas relacionadas con el arte, la pintura y las manualidades. en estas actividades, la niña mostró gran interés por explorar materiales como pinturas, pinceles, y papeles de colores, participando con entusiasmo en cada propuesta, Gabriela expresa sus ideas y emociones con mucha intención, en una ocasión comentó: "ploje me usta en azul" " yo hice un acachita" "y el melcao" mientras señalaba su obra, evidenciando su esfuerzo por comunicar sus sentimientos a través del arte.

En cuanto a la motricidad fina, Gabriela ha fortalecido sus habilidades al manipular herramientas como plastilina, pinceles y pegamento, además de realizar trazos y pintura con mayor precisión. Estas actividades le han permitido mejorar la coordinación ojo-mano y el control de sus movimientos, factores importantes para su desarrollo integral. Durante una sesión, expresó con alegría: "mila ploje, esto es una malipocha, con cololes lindos"" mostrando su entusiasmo su creación.

La ejecución de las actividades rectoras ha sido fundamental para el progreso de Gabriela, ya que ha facilitado su integración social y emocional. Participa activamente en juegos grupales, donde comparte materiales y coopera con sus compañeros. A través de estos espacios, ha desarrollado habilidades como la paciencia, la empatía y el respeto. En uno de estos momentos, Gabriela dijo "le pueo ayual a ella ploje" " yo ya telmine" reflejando su deseo de relacionarse y su interés por el trabajo en equipo.

Desde el punto de vista comunicativo, Gabriela sigue mostrando avances en su intención de comunicarse, aunque la claridad en su vocabulario continúa en proceso. Utiliza gestos y expresiones faciales para complementar su lenguaje verbal, facilitando la comprensión por parte de adultos, compañeros y compañeras.

OTRAS OBSERVACIONES:

Es importante fomentar la repetición de palabras, la lectura de cuentos y el uso de juegos que estimulen su lenguaje de manera lúdica y afectuosa.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN: Xiomara Penna Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE: Yolanda Beleño



Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | Fecha: 31/07/2025 |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: Jeordin Elian Alape Torres | Edad: 3 |
| Nivel: PRE JARDÍN 2 | NUIP: 1012475274 |
| Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Durante el mes de julio, Jeordin Elian ha continuado su avance en experiencias pedagógicas relacionadas con el arte, la pintura y las manualidades. A través de juegos y actividades creativas, ha explorado diferentes técnicas de pintura y uso de materiales como pinceles, témperas y papeles de colores. Aunque su vocabulario aún presenta algunas dificultades para ser completamente entendible, Jeordin expresa con entusiasmo frases como: "Yo pinto el sol con colol amalillo," demostrando su interés por combinar colores y crear figuras relacionadas con el clima, lo que evidencia su conexión con los temas trabajados y su deseo de comunicar.

En cuanto a la motricidad fina, Jeordin ha fortalecido sus habilidades mediante actividades de trazos, rasgado y pegado. La manipulación de pinceles y otros materiales ha mejorado su coordinación mano-ojo y el control de sus movimientos finos, durante una experiencia comentó "Mira mi ibujo, es un pelito con cola muy gande," mostrando orgullo y esfuerzo en su trabajo, estas prácticas contribuyen a su desarrollo integral y a la confianza en sus capacidades artísticas.

Las actividades rectoras han sido una base esencial para que Jeordin integre sus aprendizajes de manera global, fomentando su desarrollo social y emocional, participa activamente en juegos grupales y colaborativos, donde demuestra interés en compartir y apoyar a sus compañeros, en uno de estos momentos expresó "Yo ayudo a mis amigos con los colores," reflejando su disposición para el trabajo en equipo y el valor que asigna a las relaciones positivas dentro del aula.

A nivel comunicativo, Jeordin continúa mostrando avances en su intención de expresarse y comunicarse con quienes lo rodean. Utiliza frases cortas y combinadas con gestos para facilitar la comprensión, como cuando dice: "Peche rojo, peche verde, yo quelo dibu más," evidenciando su motivación para seguir aprendiendo y mejorando su vocabulario. Se reconoce su esfuerzo y perseverancia, que son elementos clave para su proceso de comunicación.

OTRAS OBSERVACIONES:

Agradecemos a la familia por su acompañamiento continuo y los invitamos a seguir promoviendo la lectura de cuentos y conversaciones diarias que fomenten la práctica del habla, la repetición y la escucha activa

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN: Xiomara Penna Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE: Yerson



Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | Fecha: 31/07/2025 |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: Liam Samuel Castro Garzón | Edad: 4 |
| Nivel: PRE JARDÍN 2 | NUIP: 1023420898 |
| Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Durante el mes de julio, el niño ha continuado mostrando un gran interés y participación en experiencias pedagógicas enfocadas en el arte, la pintura y las manualidades, integradas con temáticas del mundo marino. A través de actividades creativas como la pintura con pinceles y dedos, el uso de diferentes materiales para elaborar manualidades y el juego con texturas, ha fortalecido su expresión artística y su capacidad para experimentar con colores y formas. En sus propias palabras comentó: "Me gusta pintar el cielo achul y la paloma grande," demostrando su entusiasmo y apropiación del lenguaje asociado al tema, a pesar de que algunas palabras aún no son totalmente claras.

En relación con la motricidad fina, el niño ha mejorado notablemente su destreza al manipular herramientas y materiales como pinceles, pegamento y papel de colores. Las actividades dirigidas a recortar figuras marinas, pegar elementos y crear collages le han permitido desarrollar mayor control manual y coordinación ojo-mano. Durante una actividad manifestó: "Mira, yo pegué la cola del perro'", expresando con emoción su logro y demostrando avances en la precisión de sus movimientos y en su capacidad para comunicar sus ideas.

Las actividades rectoras han sido un eje fundamental para el desarrollo integral del niño, donde el juego, el arte y la exploración han permitido fortalecer no solo habilidades cognitivas y motrices, sino también sociales y emocionales. Participa con entusiasmo en dinámicas grupales, mostrando disposición para compartir materiales y colaborar con sus compañeros. En una ocasión comentó: "Yo quiero jugar con los amigos y pintar juntos," lo que evidencia su interés por la interacción social y el trabajo en equipo, aspectos clave para su desarrollo afectivo y emocional.

En el área del lenguaje y la comunicación, el niño continúa ampliando su vocabulario y mejorando la fluidez verbal. Aunque algunas palabras aún resultan difíciles de entender, su intención comunicativa es clara y constante. En juegos de dramatización y narración de cuentos, ha podido expresar ideas sencillas relacionadas con las actividades realizadas, manifestando sentimientos y opiniones propias. Por ejemplo, mencionó: "El cielo es glande y tiene nubes," mostrando una comprensión significativa de las historias y valores trabajados.

OTRAS OBSERVACIONES:

Como recomendación para la familia, se sugiere continuar motivando la práctica de actividades artísticas en casa, como pintar y modelar con materiales diversos, para seguir fortaleciendo la motricidad fina y la creatividad.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN: Xiomara Penna Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE: Yineth Garzón



Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | Fecha: 31/07/2025 |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: Luciana Morales Lozano | Edad: 3 |
| Nivel: PRE JARDÍN 2 | NUIP: 1145935358 |
| Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Durante el mes de julio, Luciana continuó mostrando gran interés y participación activa en experiencias pedagógicas relacionadas con el arte, la pintura y las manualidades. A través del uso de diferentes materiales como pinceles, crayones, pinturas y papel de colores, exploró técnicas para crear imágenes inspiradas en el mundo marino. En varias ocasiones expresó con alegría: "Yo pinto el cielo con sus aves y la maliposa volando," lo que refleja su entusiasmo por estas actividades y su incipiente desarrollo del lenguaje, aún con palabras que en ocasiones resultan difíciles de entender pero que evidencian su deseo de comunicación y expresión.

En las actividades de motricidad fina, Luciana demostró avances significativos al manipular herramientas como pegamento y materiales para rasgar y pegar. La elaboración de manualidades marinas, como collages y figuras tridimensionales, fortaleció su coordinación ojo-mano y precisión en los movimientos. Durante una actividad dijo: "Mira, yo pegué el pelo lojo en la casita," manifestando su satisfacción por el trabajo realizado y mostrando progreso en la expresión verbal relacionada con sus propias creaciones.

Las actividades rectoras como el juego, el arte y la exploración guiada continuaron siendo la base para el desarrollo integral de Luciana. Participó con interés en juegos simbólicos y de imitación, utilizando disfraces y elementos que reforzaban el tema del océano y sus habitantes. Estas experiencias permitieron que fortaleciera tanto sus habilidades cognitivas como sociales, ya que mostró disposición para compartir materiales y trabajar en equipo. Expresó: "Yo quiero jugar con mis amigos y cuidar el cielo juntos," lo que evidencia su capacidad para integrarse y valorar el trabajo colaborativo.

En cuanto a la expresión verbal y la comunicación, Luciana mantiene un vocabulario que en ocasiones es difícil de comprender, pero su intención comunicativa y su entusiasmo por participar en diálogos son evidentes. Durante momentos de narración y dramatización, sus intervenciones reflejan sus ideas y emociones, demostrando progreso en su desarrollo del lenguaje y la confianza para expresarse. Por ejemplo, dijo: "El pe' nada con la toltuga en el agua," mostrando una asociación clara con el tema trabajado y una comunicación personal.

OTRAS OBSERVACIONES:

Se sugiere motivar con actividades artísticas y manualidades que permitan seguir desarrollando su motricidad fina y creatividad. Este acompañamiento constante favorecerá un desarrollo integral, promoviendo tanto sus habilidades cognitivas como emocionales y sociales.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN: Xiomara Penna Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE: Urbano



Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | Fecha: 31/07/2025 |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: Madelyn Lizbeth Muñoz Malambo | Edad: 3 |
| Nivel: PRE JARDÍN 2 | NUIP:1117946946 |
| Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Durante el mes de julio, Madelyn Lizbeth continuó mostrando un desarrollo integral significativo a través de experiencias pedagógicas vinculadas al arte, la pintura y las manualidades. Participó activamente en actividades que involucraron el uso de materiales variados como pinceles, témperas, papeles de colores y plastilina, con los cuales pudo expresar de manera creativa sus ideas e intereses. En una ocasión comentó: "Yo hago un perro que corre feliz en el parque bajo la lluvia," evidenciando su interés por la temática y su capacidad para comunicar sus pensamientos, aunque algunas palabras aún sean difíciles de entender, lo que es propio de su etapa de desarrollo.

Las actividades de motricidad fina fueron una parte fundamental de su aprendizaje durante este mes. Madelyn mostró avances notables al manipular pinceles, temperas y modelar figuras con plastilina, fortaleciendo la coordinación ojo-mano y la precisión en sus movimientos. Al elaborar una manualidad marina, expresó con alegría: "Mira, pegué la cola del perro, está muy bonito," demostrando satisfacción por sus logros y una creciente autonomía en la ejecución de tareas manuales.

Las actividades rectoras, tales como el juego, el arte, el movimiento y la literatura, se emplearon como base para el desarrollo integral de Madelyn. A través de juegos simbólicos relacionados con el mundo marino, fomentó su creatividad y habilidades sociales, compartiendo materiales y colaborando con sus compañeros. Durante estas experiencias, dijo: "Quiero jugar con mis amigos y mojarme en la lluvia," mostrando un desarrollo positivo en su capacidad para interactuar y expresar ideas, aun cuando su vocabulario todavía se encuentra en proceso de estructuración clara.

En el ámbito de la expresión verbal, Madelyn continúa trabajando en la claridad de su vocabulario, pero su intención comunicativa es evidente y constante. Durante los momentos de narración y dramatización, comparte ideas y sentimientos, manifestando emociones y opiniones personales que enriquecen su participación. Por ejemplo, comentó: "El perro es feliz porque juega con sus amigos," reflejando comprensión del tema y progreso en su comunicación oral.

OTRAS OBSERVACIONES:

Como recomendación para la familia, se sugiere mantener un ambiente rico en estímulos verbales y artísticos en casa, fomentando la lectura de cuentos, la conversación diaria y la realización de actividades manuales que incentiven la creatividad y motricidad fina de Madelyn.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN: Xiomara Penna Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE:



Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | Fecha: 31/07/2025 |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: Marianne Antonella Vargas Arias | Edad: 4 |
| Nivel: PRE JARDÍN 2 | NUIP: 1233519544 |
| Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Durante el mes de julio, Antonella ha continuado fortaleciendo su desarrollo integral a través de experiencias pedagógicas vinculadas al arte, la pintura y las manualidades, dentro del contexto del mundo marino que tanto le gusta explorar. Utilizando diversas técnicas y materiales como témperas, pinceles, esponjas y papel celofán, ha expresado su creatividad con gran entusiasmo. En una ocasión mencionó: "Yo pinté la silena que canta y nada feliz," reflejando su forma de conectar la expresión artística con las historias y personajes que trabaja, aunque su vocabulario aún presenta algunas palabras no del todo claras, las cuales son propias de su proceso comunicativo.

Las actividades de motricidad fina han sido fundamentales para que Antonella perfeccione la coordinación y precisión de sus movimientos. A través de juegos y manualidades que requieren cortar, pegar y manipular pequeños objetos, ha demostrado avance y disfrute en la ejecución de tareas que demandan concentración y destreza. Durante una sesión de pintura, expresó con alegría: "Mirá, yo hice los blazos del pulpo para ablazar," mostrando su satisfacción y la intención de comunicar sus ideas, aunque aún con un lenguaje en proceso de construcción.

El desarrollo integral de Antonella se ha visto favorecido por la implementación de las actividades rectoras propias de la infancia, que incluyen el juego simbólico, el arte, la literatura y el movimiento. Estos espacios le permiten expresarse libremente y desarrollar habilidades sociales, emocionales y cognitivas. En los juegos dramáticos relacionados con el océano, se ha mostrado activa y creativa, contribuyendo con ideas y participando con sus compañeros. En una de las dinámicas dijo: "Yo quelo ser la tortuga que nada lento, pero llega lejos," revelando su pensamiento y su gusto por los roles asumidos.

En el área del desarrollo corporal, Antonella continúa mostrando progreso significativo al participar con entusiasmo en circuitos de obstáculos que simulan el océano, utilizando herramientas como túneles, aros y rampas. Estas experiencias han fortalecido su equilibrio, coordinación motriz gruesa y seguridad al desplazarse en diferentes espacios. Al finalizar una actividad, comentó con confianza: "Yo ibuje esto, es una cacha y las floles" manifestando su autoestima y conexión con los contenidos trabajados.

OTRAS OBSERVACIONES:

Como recomendación para la familia, se sugiere continuar estimulando a Antonella con actividades que integren el arte y el juego en casa, fomentando la experimentación con materiales diversos y la expresión libre de sus ideas y emociones.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN: Xiomara Penna Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE:



Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | Fecha: 31/07/2025 |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: Nahomi Salomé Martínez Arias | Edad: 3 |
| Nivel: PRE JARDÍN 2 | NUIP: 1015488189 |
| Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Durante el mes de julio, Nahomi Salomé continuó mostrando un avance significativo en su desarrollo integral a través de experiencias pedagógicas centradas en el arte, la pintura y las manualidades. A partir de actividades lúdicas vinculadas al mundo marino, exploró técnicas como la pintura con pinceles, el modelado con plastilina y el armado con fichas, lo que le permitió expresar sus ideas y emociones creativamente. En una sesión comentó con entusiasmo: "Estoy haciendo un cielo con muchos pajalos que vuelan" demostrando su capacidad para relacionar el arte con los contenidos trabajados, aun cuando algunas palabras aún no son del todo claras.

En el desarrollo de la motricidad fina, Nahomi evidenció progreso en la coordinación y precisión al manipular materiales como crayones y pegamento. Estas actividades favorecieron su concentración y paciencia, y le permitieron fortalecer su control manual. Durante una actividad de collage, expresó: "Pego las cositas para que el pez tenga su casita," lo que evidencia su interés y participación activa, además de su motivación para crear a partir de sus propias ideas.

La integración de las actividades rectoras – el juego, el arte, la literatura y la exploración – siguió siendo un pilar fundamental en su proceso de aprendizaje. Nahomi disfrutó participar en juegos simbólicos y dramatizaciones donde asumió roles de personajes marinos, manifestando su creatividad y habilidades comunicativas. En una de estas dinámicas dijo: "Yo soy la sirena que cuida el mar y nada rápido con los peces," mostrando su identificación con los temas y su capacidad para expresarse en grupo.

En el ámbito del desarrollo corporal, Nahomi participó con entusiasmo en circuitos motores que incluían túneles, rampas y superficies inestables, fortaleciendo su equilibrio, coordinación y resistencia física. Durante estas actividades mostró gran disfrute y confianza, expresando en una ocasión: "Ayudo a la tortuga a llegar a su hogar sin caerse," lo que refleja su comprensión del juego, así como su espíritu colaborativo y su motivación para superar retos físicos.

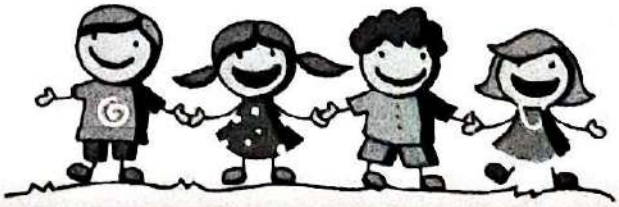
OTRAS OBSERVACIONES:

Como recomendación para la familia, se sugiere continuar promoviendo en casa actividades que estimulen tanto la motricidad fina como la expresión creativa, apoyando a Nahomi en la práctica de manualidades y juegos simbólicos.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN: Xiomara Penna Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE: ANGIE ARIAS



Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | Fecha: 31/07/2025 |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: Samuel Elias Ortiz Herrera | Edad: 3 |
| Nivel: PRE JARDÍN 2 | NUIP: 1206227811 |
| Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Durante el mes de julio, Elías ha continuado demostrando un avance notable en su desarrollo integral, participando con entusiasmo en experiencias pedagógicas relacionadas con la temática del mar y la playa. A través de juegos dramáticos, actividades con titeres y danzas alusivas al entorno marino, Elías ha mostrado gran interés y disposición para aprender, lo que ha favorecido el fortalecimiento de su imaginación, expresión corporal y emocional. En una dinámica expresó con alegría: "Yo quelo sel un pecadó que cuida lo pece", reflejando su creciente sensibilidad hacia el cuidado del medio ambiente y su avance en el uso del lenguaje.

El juego simbólico siguió siendo un espacio fundamental para su aprendizaje, donde asumió diversos roles como pescador, guardavidas y marinero. Estas actividades le permitieron interactuar respetuosamente con sus compañeros, promoviendo habilidades sociales y comunicativas. Su capacidad para dialogar y adaptarse al entorno se ha incrementado, manifestando con frecuencia frases propias que evidencian su creciente vocabulario y comprensión, reforzada por la escucha constante de canciones y cuentos marinos.

En el área del lenguaje y la expresión oral, Elías participó activamente en la narración de cuentos y juegos rítmicos relacionados con el mar. Mostró una mejor fluidez verbal y comprensión lectora, compartiendo sus ideas y opiniones con claridad. En una sesión, al finalizar la lectura, comentó: "mila el tibulón", reflejando su capacidad de análisis y su interés por los contenidos abordados. Estas experiencias también contribuyeron a fortalecer su memoria y coordinación a través de actividades musicales y rítmicas.

Por otro lado, el desarrollo corporal fue una parte clave durante este mes, con circuitos de obstáculos que incluyeron túneles, aros y rampas, diseñados para potenciar su motricidad gruesa, equilibrio y agilidad. Elías participó activamente y con gran iniciativa, motivando a sus compañeros a superar los retos físicos planteados. Además, se integraron actividades de motricidad gruesa ajustadas a sus intereses personales, garantizando un desarrollo físico saludable y promoviendo hábitos positivos como el cuidado nutricional.

OTRAS OBSERVACIONES:

Propiciar espacios en casa para que pueda compartir sus experiencias, repetir canciones y narrar cuentos fortalecerá su lenguaje y su autoestima. Asimismo, mantener una rutina saludable que incluya ejercicio físico y una alimentación equilibrada contribuirá a su bienestar general y desarrollo óptimo.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN: Xiomara Penna Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE:



Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | Fecha: 31/07/2025 |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: Sharit Luciana Urbano Rojas | Edad: 3 |
| Nivel: PRE JARDÍN 2 | NUIP: 1024611894 |
| Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Durante el mes de julio, Sharith Luciana ha continuado participando con entusiasmo en las experiencias pedagógicas propuestas, destacándose especialmente en las actividades relacionadas con el arte, la pintura y las manualidades. A través de estas propuestas, no solo ha demostrado un alto nivel de creatividad, sino también una gran sensibilidad para representar ideas y emociones mediante diversos lenguajes expresivos. En una ocasión, mientras pintaba con pinceles y témperas, comentó con seguridad: "Yo estoy haciendo un arcoíris que sale del mar cuando se pone contento", evidenciando su capacidad para conectar lo aprendido con sus emociones.

Las actividades de motricidad fina, como recortar, enhebrar, modelar con plastilina y pegar con precisión, han sido fundamentales en el fortalecimiento de su coordinación óculo-manual y control muscular. Sharith mostró constancia y dedicación al trabajar con materiales como lana, papel de colores, botones y cartón. Durante una de las sesiones, al construir una medusa con cintas, dijo: "Mira, sus tentáculos bailan con el agua", reflejando una apropiación creativa del contenido abordado, además de avances en la planeación de sus movimientos y en el desarrollo de habilidades constructivas.

Desde las actividades rectoras del nivel inicial el juego, el arte, la exploración y la literatura Sharith ha consolidado su interés por aprender y su capacidad de comunicar ideas con claridad. Si bien su lenguaje es fluido, aún conserva algunas construcciones propias de su edad que dan cuenta de su espontaneidad y pensamiento en desarrollo. Al narrar su obra de arte, expresó: "El peche ese va con su mamá a buscar más agua feliz", lo cual refleja no solo su imaginación, sino también su comprensión narrativa, aunque con matices propios del habla infantil.

En lo social, continúa destacándose por su actitud empática y cooperativa. Durante las actividades grupales, acompaña con palabras amables y gestos de cuidado, fomentando un ambiente armónico en el aula. En uno de los momentos de trabajo colectivo, al ver a una compañera que se frustraba con una manualidad, le dijo: "No te pletes, yo te ayudo", manifestando una disposición genuina para el trabajo colaborativo y la resolución positiva de conflictos. Estas actitudes enriquecen tanto su proceso como el de sus compañeros.

dieta para garantizar su desarrollo nutricional.

OTRAS OBSERVACIONES:

Se sugiere continuar reforzando en casa las actividades que estimulen la motricidad fina y la expresión creativa, como el dibujo libre, el recorte, la creación de figuras con plastilina o el armado de pequeñas manualidades.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN: Xiomara Penna Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE: Laura Rojas



Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | Fecha: 31/07/2025 |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: Thiago David Marroquín Torres | Edad: 3 |
| Nivel: PRE JARDÍN 2 | NUIP: 1025568333 |
| Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Durante el mes de julio, Thiago ha continuado mostrando avances significativos en su desarrollo integral, participando activamente en experiencias pedagógicas centradas en el arte, la pintura y las manualidades. Estas propuestas, orientadas desde las actividades rectoras de la infancia como el juego, el arte y la exploración, le ofrecieron múltiples oportunidades para expresar su creatividad y fortalecer sus habilidades motrices. Se observó entusiasmo constante durante las jornadas artísticas, especialmente al trabajar con témperas, pinceles y materiales reciclables, donde comentó: "Voy a pintal el cielo con estlellas de mal", demostrando una integración simbólica entre lo aprendido y su mundo imaginario.

Las actividades de motricidad fina también jugaron un papel fundamental en su proceso de aprendizaje. Thiago se mostró concentrado y motivado al realizar tareas como recortar, rasgar papel, enhebrar y modelar con plastilina, fortaleciendo su coordinación óculo-manual y el control de sus manos y dedos. En una de las propuestas de collage marino, expresó: "Estos son los peches que bailan en el agua con musiquita", evidenciando su capacidad para representar ideas de forma autónoma y coherente, además de utilizar el lenguaje con intención comunicativa.

Desde el juego simbólico y la dramatización, continuó explorando el mundo marino a través del arte y el movimiento. Thiago se involucró en representaciones grupales donde interpretaba animales marinos, integrando elementos como la pintura corporal, disfraces y máscaras. Estas experiencias permitieron desarrollar su expresión corporal y emocional, además de fortalecer la convivencia y el trabajo colaborativo. En una ocasión, mientras compartia con sus compañeros, dijo: "Yo soy el aguila que cuida a los pajalitos", mostrando sensibilidad y conciencia del cuidado del entorno.

En cuanto a su desarrollo emocional y social, Thiago ha demostrado un crecimiento progresivo en sus interacciones. Se ha mostrado más dispuesto a escuchar, compartir materiales y respetar los turnos durante las actividades en grupo. Frases como: "Yo te ayudo si se te cae tu pintura", reflejan su empatia, solidaridad y comprensión de los valores del buen trato. Este comportamiento ha contribuido positivamente a fortalecer los vínculos con sus compañeros y a generar un ambiente de respeto y afecto en el aula.

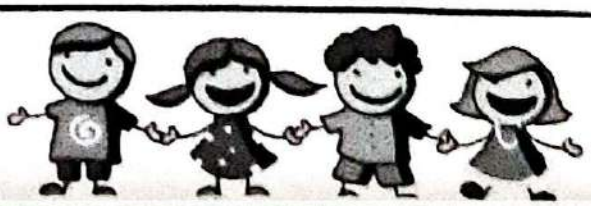
OTRAS OBSERVACIONES:

Es importante fomentar espacios de diálogo donde Thiago pueda expresar sus ideas y sentimientos con libertad, y reforzar hábitos de colaboración, como recoger sus materiales y compartir sus creaciones con otros miembros del hogar, lo que potenciará su autonomía, autoestima y habilidades sociales.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN:
Xiomara Penna Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE:
Ludy Torres



Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | Fecha: 31/07/2025 |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: Zarem Tatiana Sandoval Guillem | Edad: 4 |
| Nivel: PRE JARDÍN 2 | NUIP: 1023421916 |
| Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Durante el mes de julio, Zarem Tatiana ha participado con entusiasmo en experiencias pedagógicas orientadas al fortalecimiento de su desarrollo integral, mediante actividades centradas en el arte, la pintura y las manualidades. Estas propuestas, abordadas desde las actividades rectoras como el juego, el arte, la exploración y la expresión, han sido oportunidades significativas para que Zarem desarrolle su motricidad fina, estimule su imaginación y continúe avanzando en su comunicación verbal. Se ha mostrado especialmente interesada en las actividades que incluyen el uso de colores y texturas, como pintar con esponjas, pinceles y dedos, comentando con alegría: "azú, azú, agua" mientras pintaba un cielo con témpera azul.

Las propuestas de manualidades han permitido a Zarem explorar materiales diversos como plastilina, recortes, lanas, papel de colores y elementos reciclables. Estas experiencias no solo han contribuido al fortalecimiento del agarre, la precisión y la coordinación óculo-manual, sino que también han potenciado su creatividad. Durante la creación de una obra con pinturas, expresó con entusiasmo: "una flor y un chol", " esto es mu pelito" se llama chuchu" lo que refleja un avance en su intención comunicativa y su comprensión simbólica del entorno.

En cuanto al lenguaje, si bien aún presenta dificultades para articular palabras con claridad, Zarem ha mostrado una intención comunicativa cada vez más clara, utilizando palabras sueltas, sonidos y gestos para expresar ideas, emociones y necesidades. Ha intentado repetir frases o sonidos clave, como "mo, mo, mo" al escuchar rimas del clima, o "avio" al ver un avión en una lámina. Estas intervenciones muestran avances significativos en su proceso de apropiación del lenguaje.

Las experiencias lúdicas han continuado siendo fundamentales para su desarrollo social y emocional. A través del juego compartido y las dinámicas colaborativas, Zarem ha comenzado a mostrar mayor disposición para relacionarse con sus pares, compartir materiales y participar en rutinas grupales. Aunque en ocasiones requiere apoyo para mantener la atención o comprender consignas, se evidencia una actitud receptiva, curiosa y alegre ante las actividades. Frases como "yo, yo" o "poe, dame" han sido frecuentes al solicitar participación o materiales, lo que refleja un avance en su autonomía e iniciativa.

OTRAS OBSERVACIONES:

Es recomendable mantener espacios de lectura compartida, canciones infantiles y juegos de repetición de sonidos, que favorezcan el desarrollo del lenguaje, fortaleciendo su expresión verbal al repetir palabras y fraseos, además de escuchar y cantar rondas infantiles potenciando su fluidez verbal.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN: Xiomara Penna Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE: Gina Guiller



Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | Fecha: 31/07/2025 |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: Smith Noemy Sierra Pineda | Edad: 3 |
| Nivel: PRE JARDÍN 2 | NUIP: 1233520645 |
| Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Durante el mes de julio, Smith Noemi ha continuado fortaleciendo su proceso de desarrollo integral mediante experiencias pedagógicas centradas en el arte, la pintura y las manualidades. A través de actividades que integraron elementos como el color, la textura, la forma y el volumen, Noemi participó con entusiasmo en cada propuesta, demostrando creatividad, dedicación y una sensibilidad especial al momento de representar sus ideas. En una ocasión, mientras pintaba con pinceles gruesos y esponjas, expresó con seguridad: "El cielo es azul, pero lo pinto morado porque está de noche", reflejando una apropiación simbólica del lenguaje visual y un pensamiento creativo en expansión.

Las actividades de motricidad fina, como recortar, rasgar, pegar, modelar con plastilina y enhebrar, fueron fundamentales para consolidar el control de sus movimientos manuales y la precisión en tareas que requieren concentración y coordinación óculo-manual. Noemi mostró avances significativos al manipular materiales con intención y cuidado, especialmente al crear una obra con pintura con cartulinas de colores. Mientras decoraba, comentó "esto es una león" "me ustan los leones" "tengo uno en mi cacha es sduave"lo que da cuenta de su capacidad para integrar lo aprendido con imaginación y lenguaje espontáneo.

Desde las actividades rectoras del nivel inicial el juego, el arte, el movimiento, la literatura y la exploración del entorno Noemi ha construido aprendizajes significativos que articulan el pensamiento lógico, la expresión emocional y la socialización. Aunque en ocasiones utiliza palabras con estructuras propias de su edad, su lenguaje es fluido y expresivo. En un momento de juego simbólico con sus creaciones de papel, dijo: "mila hice la oluga" "esta gande de comer"", reflejando su capacidad de narrar, construir escenas e incorporar vínculos afectivos en sus historias.

A nivel socioemocional, ha demostrado empatía, disposición al trabajo colaborativo y una actitud positiva ante los retos. Durante actividades grupales, se ha destacado por apoyar a sus compañeros y usar frases afectuosas como: "Yo te ayudo" "poemos compaltil", mostrando así no solo habilidades sociales, sino también sentido de pertenencia y cooperación. Su participación activa en momentos de reflexión grupal evidencia una comprensión creciente sobre la importancia del cuidado mutuo, el respeto y la escucha.

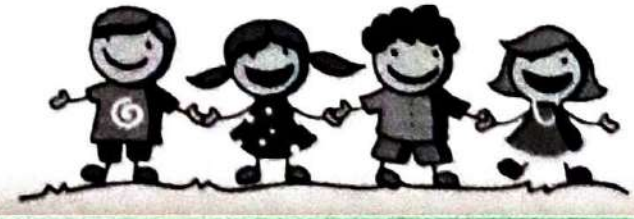
OTRAS OBSERVACIONES:

Se recomienda fomentar espacios de diálogo en los que Noemi pueda compartir sus ideas, narrar sus dibujos o contar pequeñas historias, lo que reforzará su fluidez verbal, su pensamiento simbólico y su autoestima.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN: Xiomara Penna Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE:



Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | Fecha: 31/07/2025 |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: Eithan Leandro Yucuma Tejada | Edad: 3 |
| Nivel: PRE JARDÍ 2 | NUIP: 1031187717 |
| Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Durante el mes de julio, Eithan Leandro ha continuado fortaleciendo su participación de manera asertiva, consolidando vínculos con sus pares y profesionales. Se ha observado una evolución positiva en su participación en las actividades grupales, especialmente aquellas centradas en el arte, la pintura y las manualidades, que le han permitido expresar sus ideas, emociones y avanzar en su desarrollo integral. Estas experiencias han sido abordadas desde las actividades rectoras, integrando el juego, la expresión, el movimiento y la creatividad como ejes fundamentales.

En las propuestas artísticas, Eithan ha mostrado gran entusiasmo al utilizar distintos materiales como témperas, crayones, papel de colores y elementos reciclables. Disfrutó especialmente pintar con los dedos y pinceles, eligiendo colores vibrantes y comentando durante la actividad: "yo pongo lojo aquí palque es el balón de colajón", señalando su preferencia por el color rojo y su capacidad de vincularlo con lo aprendido. Estas actividades han favorecido la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la organización espacial, además de brindarle oportunidades para comunicar sus pensamientos de manera más clara y espontánea.

En el ámbito de las manualidades, Eithan ha demostrado interés por construir, ensamblar y combinar piezas utilizando fichas de encastre, plastilina y materiales no estructurados. Durante estas experiencias, ha fortalecido habilidades como la concentración, la resolución de problemas y la toma de decisiones. En una de sus construcciones, expresó con orgullo: "eche es mi camión del mal, pala los peche valientes", evidenciando su creatividad e integración simbólica del tema marino en sus producciones personales.

A nivel comunicativo, aunque su lenguaje continúa en desarrollo y algunas palabras aún no son del todo claras, se ha evidenciado un aumento progresivo en su vocabulario y en la intención de expresarse verbalmente. Eithan ha comenzado a construir frases más estructuradas y a expresar sus deseos con mayor seguridad. Comentarios como "yo hago la luvia que suena dulo" reflejan avances tanto en su fluidez como en su capacidad de conexión con las temáticas abordadas. Su voz empieza a sentirse con mayor claridad en el grupo, favoreciendo su confianza y sentido de pertenencia.

En cuanto a la convivencia, si bien ocasionalmente persisten conductas impulsivas, se ha observado una mayor disposición a escuchar, compartir y respetar turnos, gracias al acompañamiento emocional constante y a los espacios de diálogo.

OTRAS OBSERVACIONES:

Se sugiere continuar brindando en casa espacios de juego simbólico, arte y construcción que permitan reforzar su motricidad fina y su creatividad. Validar sus emociones y reforzar las normas básicas de convivencia con afecto contribuirá a consolidar sus avances de convivencia, fortalecer su autoestima y la de su entorno social.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN: Xiomara Penna. Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE: Natalia Tejada



Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | Fecha: 31/07/2025 |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: José Ángel Parales Florian | Edad: 3 |
| Nivel: PRE JARDÍ 2 | NUIP: 1066901586 |
| Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Durante el mes de julio, José Ángel ha iniciado su proceso de vinculación al jardín de manera asertiva, mostrando una buena adaptación en su nuevo entorno. Desde sus primeros días, ha evidenciado facilidad para socializar con sus compañeros(as) y profesionales en atención a primera infancia, participando activamente en los espacios propuestos. Por momentos sintió algo de inseguridad al adaptarse a su nuevo entorno, sin embargo, gracias a las estrategias correspondientes hacia los gustos e interese e el niño presentaba, logró vincularse de manera progresiva mostrando un gran avance en su socialización con su nuevo entorno.

En el marco del proceso de acogida, José Ángel ha tenido la oportunidad de involucrarse en diversas experiencias pedagógicas diseñadas a partir del desarrollo de sus habilidades y destrezas personales, disfrutando de actividades conjuntas relacionadas con el arte y la pintura donde por medio de la exploración determinó ciertos gustos por algunos colores que llamaron su atención, donde se logró escuchar su voz exponiendo lo siguiente: "yo quelo colol lojo, eche es lido", desarrollando su motricidad fina y su gusto por la [illegible]onalidades cromáticas que presenta los colores.

Desde el área motriz, José ha participado en circuitos de obstáculos y propuestas de movimiento libre, donde ha fortalecido su coordinación, equilibrio y conciencia corporal. Estas actividades han sido fundamentales para su desarrollo físico y emocional, al permitirle movilizarse dentro de su entorno que su vez desarrolla y fortalece la lateralidad y espacio, siendo autónomo en sus movimientos corporales y disfrutando de estas actividades que fortalecen su corporalidad.

En las experiencias de pensamiento lógico, ha interactuado y explorado materiales de desarrollo lógico como tubos conectores que han sido de su preferencia, demostrando interés por las construcciones y desafíos que implican la resolución de problemas. A través de estas propuestas, ha ejercitado la atención, la motricidad fina y el pensamiento lógico-matemático, además de desarrollar la creatividad y la autonomía en la toma de decisiones.

Su lenguaje aún se encuentra en desarrollo y su vocabulario no es del todo claro, José ha comenzado a expresar sus opiniones y deseos de manera paulatina, utilizando palabras y gestos que permiten interpretar su intención comunicativa.

OTRAS OBSERVACIONES:

Se socializa con la familia las pautas importantes en el desarrollo vocal, donde por medio de juegos de repetición se fomenta un sano desarrollo en la fluidez verbal, además de afianzar canciones infantiles de su interés potenciando su vocabulario.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN: Xiomara Penna Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE:



Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | Fecha: 31/07/2025 |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: José Miguel Herrera Herrera | Edad: 3 |
| Nivel: PRE JARDÍN 2 | NUIP: 1243762378 |
| Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Durante el mes de julio, José Miguel ha continuado avanzando de manera significativa en experiencias pedagógicas relacionadas con el arte, la pintura y las manualidades. A través de actividades lúdicas y creativas, ha explorado diferentes técnicas, como la mezcla de colores, el uso de pinceles y la creación de figuras marinas. Aunque su vocabulario aún presenta algunas particularidades, expresó con entusiasmo frases como: "Yo hago pez azul con colol fuerte," mostrando interés y emoción por las actividades artísticas, lo cual evidencia su motivación y conexión con el proceso creativo.

En las actividades de motricidad fina, José Miguel ha fortalecido su coordinación y control manual mediante juegos de recorte, pegado y dibujo. El manejo de pinceles y otros materiales le ha permitido mejorar su precisión y destreza en movimientos pequeños y coordinados. Durante una sesión, comentó: "Mira mi pulpo con manas largas," manifestando orgullo por sus creaciones y reflejando su intención comunicativa, aunque algunas palabras aún no sean completamente claras. Estas experiencias contribuyen al desarrollo integral y a su confianza en la expresión artística.

Las actividades rectoras que integran juego, arte y movimiento han sido una base fundamental para el desarrollo global de José Miguel. Participa activamente en dinámicas grupales, demostrando interés por colaborar y compartir con sus compañeros. En diferentes momentos expresó: "Yo ayudo a los amiguitos con los colores," evidenciando su disposición para el trabajo en equipo y la construcción de vínculos afectivos. Estas interacciones fortalecen sus habilidades sociales y emocionales en un ambiente de respeto y compañerismo.

En cuanto al lenguaje, se observa un progreso constante en la intención de expresarse y comunicarse, aunque su vocabulario aún presenta algunas dificultades de articulación. José Miguel utiliza frases cortas y acompañadas de gestos para facilitar la comprensión, como: "Pez lojo, yo quelo pintal más," demostrando interés por seguir aprendiendo y comunicando sus ideas. Se valora su esfuerzo y perseverancia, aspectos claves para continuar estimulando su desarrollo verbal mediante la escucha activa y el acompañamiento constante.

OTRAS OBSERVACIONES:

Se sugiere seguir fortaleciendo la vocalización de José Miguel a través de actividades cotidianas que estimulen el lenguaje en contextos significativos. Además seguir con su alimentación balanceada para garantizar su sano desarrollo nutricional.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN: Xiomara Penna Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE: Johana Herrera

